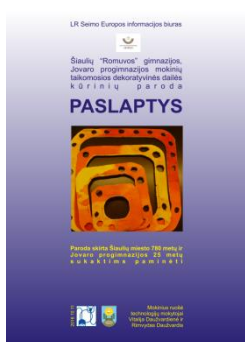


ROMUVIEČIŲ KŪRINĖLIAI LR SEIME



2016 m. spalio mėn. 11 d. LR Seimo Europos informacijos biure atidaryta paroda „PASLAPTYS“, skirta Šiaulių miesto 780 metų ir Jovaro progimnazijos 25 metų jubiliejams paminėti. Parodoje pristatomi Šiaulių „Romuvos“ gimnazijos ir Jovaro progimnazijos mokinių sukurti dekoratyvūs paveikslėliai, pasakojantys įvairias istorijas, saugojantys paslaptis ir neišsakytas mintis.



Parodos „PASLAPTYS“ atidarymo metu mokytojus Vitaliją ir Rimvydą Daužvardžius, ugdytusius jaunuosius kūrėjus, pasveikino LR Seimo Šiaulių krašto bičiulių parlamentinės grupės nariai Valerijus Simulik, Rima Baškienė, Edvardas Žakaris, Šiaulių miesto savivaldybės Švietimo skyriaus Formaliojo ugdymo poskyrio vedėjas Rimas Marcinkus, Lietuvos technologijų mokytojų asociacijos prezidentas Henrikas Vaišvila. Visi kalbėjusieji pasidžiaugė nuoširdžiomis mokinių sukurtomis miniatiūromis.



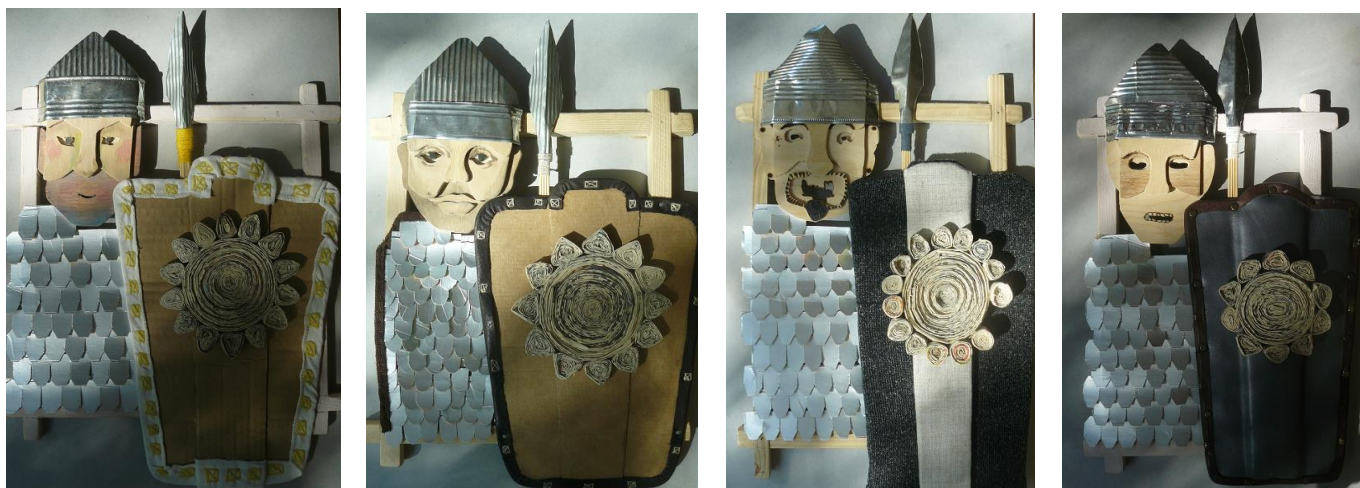
Parodoje eksponuojami 175 autorių kūrinių. Technologijų pamokų metu mokiniai kūrė, mokydami įvairių technikų bei operacijų (pjaustinėdami fanerą siaurapjūkliais, pjaudami, kalnuodami medinius tašelius, jungdami detales klijuojant, kalant vinutėmis, veržiant medstraigčiais, karpdami ir lankstydami skardą, sukdami ir karpdami vielą, naudodami popierių, kartono plastiką, degindami degintuvu, jungdami kniediklius, pindami virvutes, siūdami, megzdami, nardami, siuvinėdami, dekoruodami akrilinėmis, akvarelinėmis dažais).

Siekta, kad kuriant, meistraujant ir pristatant būtų įgyvendintos technologijų dalyko skirtingų programų (konstrukcinės medžiagos, tekstilė, elektronika, mityba) gairės.

Miniatiūra – dovana, suvenyras, nešantis informaciją ateinančioms kartoms apie istoriją, etnokultūrą, įvairias mokinių patirtis. Viena miniatiūra – vienas autorius.

BALTŲ KARIŲ PORTRETAI

Gimnazistai, kurdami Baltų kario portretą, demonstruoja buityje naudotų daiktų antrinį panaudojimą. Paveikslėliai komponuojami ant rėmelio tvirtinant skydą, metaliniu šalmu dengtą kario galvą, ietį, šarvus. Mokiniai naudojo skirtingas buityje panaudotas medžiagas bei meistravimo technikas: rėmelį gamino, sujungdami medinius tašelius, skydą klijuojo, panaudodami gofruotą kartoną. Skydo briaunas dekoravo audinio ar odos juostomis, jas daigstydami pasirinktomis siūlėmis. Ant skydo pritvirtino saulės ženklą, pagamintą iš susuktų popierinių juostų. Kario portretą formavo, klijuodami išpjautus faneros sluoksnius. Šarvus gamino, karpdami sulčių pakelius. Šalmo detales karpė ir lankstė iš metalinių maistinių indelių skardos.



BALTOS LANKOS – JUODOS AVYS.....

Tai suvenyras, iliustruojantis patarlę, posakį apie mokymosi, skaitymo svarbą. Komponuojant bei dekoruojant šias miniatiūras, domėtasi dailininko Mariaus Jonučio kūryba. Čia paslaptis – meistravimas be atliekų.



SAULĖS MŪŠIO fragmentas.

Istorikai, archeologai aiškinasi tikslią mūšio vietą. Sutariama, kad kalavijuočiai buvo įklampinti pelkėse. Ta paslaptis – kūrybinė mįslė.

Technologijų mokytojas
Rimvydas Daužvardis